



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL:**

PROFESSORAS: Cidinha, Rosane e Tânia

TURMA: INFANTIL IV PEQUENAS (4 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 23/11 A 27/11/2020

SEGUNDA-FEIRA, 23/11/2020.

(PROPOSTA Nº 146) AULA PARANÁ:

Link: <https://youtu.be/y3ULDcQKrdE>

(ATIVIDADE COMPLEMENTAR)

➤ O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- Marcas gráficas: desenhos e números.
- Contagem.
- Relação entre números e quantidade.
- Diferenciação entre desenhos, letras e números.
- Representação gráfica como expressão de conhecimentos, experiências e sentimentos.
- Representação visual.

➤ PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÃO E TRANSFORMAÇÃO: (EI03ET04) Perceber que os números fazem parte do cotidiano das pessoas;

Estabelecer a relação de correspondência entre a quantidade de objetos.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI03EF06) Expressar hipóteses a respeito da escrita de letras e números, registrando símbolos para representar ideias.

O EU, O OUTRO E O NÓS:

(EI03EO04) Expressar e representar com desenho e outros registros gráficos seus conhecimentos, sentimentos e apreensão da realidade.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI03CG05) Executar habilidades manuais utilizando recursos variados: linha, lã, canudinho, argola e outros.

Realizar conquistas relacionadas às suas habilidades manuais.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI03TS02) Explorar formas variadas para identificar número/quantidade.

➤ COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

ATIVIDADES:

- Tudo na nossa vida tem um começo... Assim como os números. Para contarmos alguma coisa, como: objetos, brinquedos, idade, entre outras coisas... Usamos os numerais para contagem, não é mesmo? Então, vamos relembrar alguns números...


-Se possível assistir ao vídeo do link abaixo: o vídeo apresenta os numerais de 0 à 10 com imagens lúdicas para as crianças visualizarem.

<https://www.youtube.com/watch?v=Zi-cEMm3m9g>

-contar a história “A FILA DOS NÚMEROS.”

A FILA DOS NÚMEROS



A PROFESSORA  ORGANIZOU UMA FILA COM SEUS ALUNOS PARA PASSEAR, E TINHAM ALUNOS BEM QUERIDOS, COM ATENÇÃO E OUVIAM A PROFESSORA FALAR:


- TURMINHA SEJAM OBEDIENTES E OLHEM PARA FRENTE!
- UM ATRÁS DO OUTRO, VAMOS PASSEAR E PASSAREMOS POR OUTRAS SALAS EM SILÊNCIO PARA NÃO INCOMODAR.

O  ERA OBEDIENTE E OLHAVA PARA FRENTE.

O  ERA OBEDIENTE E OLHAVA PARA FRENTE.

O  ERA OBEDIENTE E OLHAVA PARA FRENTE.

O  ERA OBEDIENTE E OLHAVA PARA FRENTE

O  O QUE A PROFESSORA FALA, ELE NÃO FAZ, SÓ QUE FICAR OLHANDO PARA TRÁS.

O  É OUTRO! TAMBÉM NÃO, OLHANDO PARA TRÁS E FAZENDO CONFUSÃO.

O  VIA A CONFUSÃO, MAS CONTINUOU PRESTANDO ATENÇÃO, ERA OBEDIENTE E OLHAVA PARA FRENTE

O  COM A SITUAÇÃO FICA BOLADO E SÓ OLHA PARA O LADO

O  FICA SEM JEITO, MAS É OBEDIENTE E OLHA PARA FRENTE .

A PROFESSORA  NÃO SABE MAIS O QUE FAZ, COM O  E  QUE SÓ OLHAM PARA TRÁS.

-Explorar com a criança o sentido da história? Sobre o assunto? Quais os personagens? Entre outros questionamentos que a própria criança demonstrará...

- Após, visualizar com a criança a imagem onde tem os números de 1 à 9 e realizarem juntos quantificando com seus dedos representando a quantidade de cada numeral.

VISUALIZAR A IMAGEM E REALIZAR A CONTAGEM USANDO OS DEDOS:



-Depois de explorar este momento, realizar a atividade impressa com a ajuda de um adulto.

➤ COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

CONTE, RECORTE E COLE NO BALÃO A METADE COM O NUMERAL QUE INDICA A QUANTIDADE CORRESPONDENTE.

ATIVIDADE EM ANEXO:

TERÇA-FEIRA, 23/11/2020.

(PROPOSTA Nº 146) AULA PARANÁ:

Link: <https://youtu.be/B8yenBgRQ7I>

(ATIVIDADE COMPLEMENTAR)

➤ O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- Escrita e ilustração
- Compreensão textual.
- Linguagem oral.
- A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais.
- Oralizar sobre fatos e acontecimentos da história
- Correspondência termo a termo.
- Estratégias para resolver situações- problema.
- Motricidade e habilidade manual.

- Percepção e memória auditiva.

➤ PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI03EF01) Ampliar seu vocabulário por meio de músicas para desenvolver sua capacidade de comunicação.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI03ET07) Estabelecer a relação de correspondência (termo a termo) entre figuras e vogais.

O EU, O OUTRO E O NÓS:

(EI03EO02) Demonstrar autonomia ao participar de atividades diversas

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI03CG05) Executar habilidades manuais utilizando recursos variados: uso de tesouras, revistas, etc.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI03TS03) Reconhecer, em situações de escuta de música, características dos sons.

➤ COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

ATIVIDADES:

LER A HISTÓRIA DAS VOGAIS PARA CRIANÇA.



A HISTÓRIA DAS VOGAIS

O **A** ESTAVA CANSADO DE VIVER SOZINHO, ANDAVA DE UM LADO PARA O OUTRO, E NADA DE ENCONTRAR UM AMIGUINHO.

CERTO DIA APARECEU UM LÁPIS QUE COMEÇOU A FAZER VÁRIOS RISQUINHOS. O QUE SERÁ QUE ELE ESTÁ FAZENDO? PENSOU O **A**. DE REPENTE, APARECEU A VOGAL **E**. O **A** FICOU TÃO FELIZ QUE LOGO FOI AO ENCONTRO DO **E**.

MAS O **E** ACHOU QUE AINDA ERA POUCO, NÃO DAVA PARA FORMAR QUASE NADA. FOI ENTÃO QUE O LÁPIS VOLTOU E DEU RISQUINHO. VIVA! UMA LETRINHA COMPRIDINHA! É A VOGAL **I**!

MAS AINDA ERA POUCO.

AS VOGAIS **A**, **E** E **I** RESOLVERAM CHAMAR O LÁPIS, QUE MAIS UMA VEZ APARECEU PARA AJUDAR. ELE FEZ UMA BOLINHA! FOI AÍ QUE SURTIU A VOGAL **O**.

MAS PARA O ESPANTO DE TODOS, O **O** NÃO QUERIA VIR SOZINHO E FOI LOGO PEDINDO AO LÁPIS QUE TROUXESSE SEU AMIGO **U**.

QUANTA FELICIDADE! O **A**, **E**, **I**, **O**, **U** AGORA JUNTINHOS, FORMAM O GRUPO DAS **VOGAIS**, QUE ESTÃO EM TODAS AS PALAVRAS.

VEJAM SÓ QUE ALEGRIA!

AS **VOGAIS** SAÍRAM FESTEJANDO. PULAVAM, CORRIAM E BRINCAVAM DE FORMAR PALAVRINHAS.

CANTAR A **MÚSICA DAS VOGAIS**

Melodia – ah, ah,ah minha machadinha

A A A MINHA ABELINHA (2x)

A QUE BOM SERIA SE TU FOSSES MINHA (2X)

E E E MINHA ESCOVINHA (2X)

QUEM TI PÔS A MÃO SABENDO QUE ÉS MINHA (2X)

I I I ÍNDIO JÁ CHEGOU (2X)

E CORRENDO PRO BOSQUE SE MANDOU (2X)

O O O ÓCULOS DA VOVÓ (2X)

TODO QUEBRADINHO COM UMA PERNA SÓ (2X)

U U U SEU URUBU (2x)

QUE VIVE BRIGANDO COM SEU PERU (2X).

Acompanhe também ao vídeo musical das VOGAIS, dançar e aprender a LETRA da canção VÍDEO MUSICAL, SEGUIE LINK CASO VOCÊ TENHA ACESSO A INTERNET

<https://youtu.be/-dVTOImFFuk>.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS ?

- Registro através de atividade impressa.
ATIVIDADE EM ANEXO.

QUANTA-FEIRA, 25 DE NOVEMBRO DE 2020.

(PROPOSTA Nº 148) AULA PARANÁ:

Link: <https://youtu.be/G8VxQmMKBJY>

(ATIVIDADE COMPLEMENTAR)

➤ O QUE VAMOS ESTUDAR ?

- MEIOS DE TRANSPORTES
- Motricidade e habilidade manual.

- Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.
- Linguagem oral.
- Organização, Comparação, classificação, sequenciação e ordenação de diferentes objetos.

➤ **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

Campo de Experiência: O Eu, o Outro e o Nós

(EI03EO06) Conhecer e identificar os diferentes meios de transporte e suas características.

Campo de Experiência: Corpo, Gestos e Movimentos:

(EI03CG05) Usar a tesoura sem ponta para recortar.

Campo de Experiência: Traços, Sons, Cores e Formas:

(EI03TS02) Expressar-se utilizando variedades de materiais e recursos artísticos.

Campo de Experiência: Escuta, Fala Pensamento e Imaginação:

(EI03EF06) Escutar e nomear objetos, pessoas, personagens, fotografias e gravuras para ampliar seu vocabulário.

Campo de Experiência: Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações:

(EI03ET01) Manipular, explorar, comparar, organizar, seqüenciar e ordenar diversos materiais.

➤ **COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS**

ATIVIDADES: Os **meios de transporte** são extremamente importantes para a circulação de pessoas. Com eles podemos ir de um lugar para outro e levar objetos, animais e muitas outras coisas para outro destino.

Há muito tempo, o ser humano **utilizava os animais, como o cavalo, para se locomover e transportar seus objetos**. Muitas viagens duravam meses, pois os animais se cansavam e precisavam dormir e se alimentar.

Meios de transporte **utilizados no chão:**

Carro; moto; ônibus; carreta; bicicleta; trens, entre outros.

O transporte aquático: Barcos; navios; canoas; lanchas, entre outros.

O transporte aéreo: Avião; helicóptero;

É muito bom ressaltar que **os meios de transporte são muito úteis no nosso dia a dia**, pois eles facilitam nossa locomoção e nos permitem ir de um lugar a outro com mais agilidade.

➤ **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

Depois de explicar para a criança o que é meios de transporte, vocês irão realizar a atividade impressa EM ANEXO.

QUINTA-FEIRA, 26 DE NOVEMBRO DE 2020.

(PROPOSTA 149) AULA PARANÁ:

LINK: <https://youtu.be/1LPGJf30jZY>

Aula complementar

❖ **O QUE VAMOS ESTUDAR?**

- COMUNICAÇÃO
 - SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.
- MOTRICIDADE: CONTROLE E EQUILÍBRIO DO CORPO.
DANÇA E MÚSICA.
- ANIMAIS, SUAS CARACTERÍSTICAS, SEUS MODOS DE VIDA E HABITAT.

❖ **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

O EU O OUTRO E O NÓS

(EI03EO02) – Expressar suas emoções e sentimentos de modo que seus hábitos, ritmos e preferências individuais sejam respeitadas no grupo em que convive.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI03CG01) Vivenciar e promover jogos de imitação e de expressão de sentimentos.

(EI03CG02) Adequar seus movimentos em situações de brincadeiras com o ritmo da música ou da dança.

(EI03CG03) Explorar movimentos corporais ao dançar e brincar.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI03TS01) Dançar e criar sons a partir de diversos ritmos.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI03EF01) Utilizar desenhos em suas representações gráficas, progressivamente.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI03ET03) Identificar os animais, suas características físicas e imitando seus movimentos.

❖ COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS

DIA DE MÚSICA

QUANDO VAMOS A UM PARQUE OU ZOOLOGICO, ENCONTRAMOS ALGUNS ANIMAIS:



ARARA



MACACO



JACARÉ



ONÇA – PINTADA



PATO



COBRA

MUITAS MÚSICAS QUE DANÇAMOS E CANTAMOS IMITAM ESSES ANIMAIS OU OS MOVIMENTOS QUE ELES FAZEM. VAMOS NOS DIVERTIR UM POUCO DANÇAR CANTAR ALGUMAS DESSAS MÚSICAS? CONVIDE SUA FAMÍLIA PARA DANÇAR COM VOCÊ!

O PATINHO COLORIDO

https://www.youtube.com/watch?v=ZL9pTiY1RPg&list=PLQZ_UZ_O1N3UnMSstRI36TDaifgNthNkV

O PATINHO AMARELINHO
RESOLVEU MUDAR DE COR
USOU TINTA COLORIDA
E AZUL ELE FICOU
VIVA O PATINHO AZUL
VIVA O PATINHO AZUL
VIVA O PATINHO AZUL
VIVA O PATINHO AZUL
O PATINHO AZULZINHO
RESOLVEU MUDAR DE COR
USOU TINTA COLORIDA
E VERMELHO ELE FICOU
VIVA O PATINHO VERMELHO
VIVA O PATINHO VERMELHO
VIVA O PATINHO VERMELHO
VIVA O PATINHO VERMELHO
O PATINHO VERMELHINHO
RESOLVEU MUDAR DE COR
USOU TINTA COLORIDA
E VERDINHO ELE FICOU
VIVA O PATINHO VERDINHO
VIVA O PATINHO VERDINHO
VIVA O PATINHO VERDINHO
VIVA O PATINHO VERDINHO
O PATINHO QUE ERA VERDE
RESOLVEU MUDAR DE COR
USOU TINTA COLORIDA
E AMARELO ELE FICOU
VIVA O PATINHO AMARELO
VIVA O PATINHO AMARELO
VIVA O PATINHO AMARELO
VIVA O PATINHO AMARELO
O PATINHO AMARELINHO
RESOLVEU MUDAR DE COR
USOU TINTA COLORIDA
E AZUL ELE FICOU

O JACARÉ FOI PASSEAR LÁ NA LAGOA

https://www.youtube.com/watch?v=fgfkwGOjxKk&list=PLGny0aimhXGE_Hse-DAiqfIU03-LJrDS-&index=6&t=0s

O JACARÉ FOI PASSEAR LÁ NA LAGOA (2X)

FOI POR AQUI, FOI POR ALI (3 PALMAS) (2X)

AÍ ELE PAROU, OLHOU

VIU UM PEIXINHO, ABRIU A BOCA E ... NHAC

MAS NÃO PEGOU O PEIXINHO

O PASSEIO DO JACARÉ

O JACARÉ FOI PASSEAR LÁ NA LAGOA (2X)

FOI POR AQUI, FOI POR ALI (3 PALMAS) (2X)

AÍ ELE PAROU, OLHOU

VIU UM PEIXINHO, ABRIU A BOCA E ... NHAC

PEGOU O PEIXINHO

O JACARÉ JÁ FOI EMBORA DA LAGOA (2X)

FOI POR AQUI, FOI POR ALI (3 PALMAS) (2X)

AÍ ELE PAROU, DEITOU E DORMIU...

❖ COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS

ESCOLHA A MÚSICA QUE MAIS GOSTOU DE DANÇAR E REALIZE UM DESENHO DELA:

(Atividade em anexo).

SEXTA-FEIRA, 26 DE NOVEMBRO DE 2020.

(PROPOSTA 150) AULA PARANÁ:

Link: <https://youtu.be/Qk1zu6oigm4>

Aula complementar

❖ O QUE VAMOS ESTUDAR?

- EXPRESSÃO CULTURAL.
- SISTEMA ALFABÉTICO DE REPRESENTAÇÃO DA ESCRITA E MECANISMOS DE ESCRITA.
- SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.
- MOTRICIDADE: EQUILÍBRIO, DESTREZA E CONTROLE DO CORPO.

- NOÇÃO TEMPORAL.
- DIFERENTES PESSOAS, ESPAÇOS, TEMPOS E CULTURAS.

❖ PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

TRAÇOS, SONS CORES E FORMAS:

(EI03TS02) Experimentar possibilidades de representação visual bidimensional e tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, tecidos, tampinhas, gravetos, pedrinhas, lápis de cor, giz de cera, papéis etc.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI03EF06) Produzir escritas, utilizando letras como marcas gráficas.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

(EI03CG01) Realizar movimentos com gestos, em jogos e atividades artísticas.

(EI03CG04) vivenciar brincadeiras e jogos corporais.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI03ET04) Conhecer fatos que favoreça a construção de noções temporais. (antigamente, hoje).

O EU, O OUTRO E O NÓS:

(EI03EO06) Conhecer diferentes povos e suas culturas por meio de pesquisas, filmes, fotos, entrevistas, relatos e outros.

❖ COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS

PIRÂMIDES DO EGITO

AS **PIRÂMIDES** DO EGITO SÃO ANTIGAS ESTRUTURAS FEITAS COM PEDRA PARA ABRIGAR OS CORPOS DOS FARAÓS. FORAM CONSTRUÍDAS PELA CIVILIZAÇÃO DO ANTIGO EGITO E VÁRIAS DAS PIRÂMIDES ESTÃO ENTRE AS MAIORES ESTRUTURAS JÁ CONSTRUÍDAS DESDE A ANTIGUIDADE.

HÁ 123 **PIRÂMIDES** CATALOGADAS, NO ENTANTO, AS TRÊS MAIS CONHECIDAS SÃO QUÉOPS, QUÉFREN E MIQUERINOS, NA PENÍNSULA DE GIZÉ.

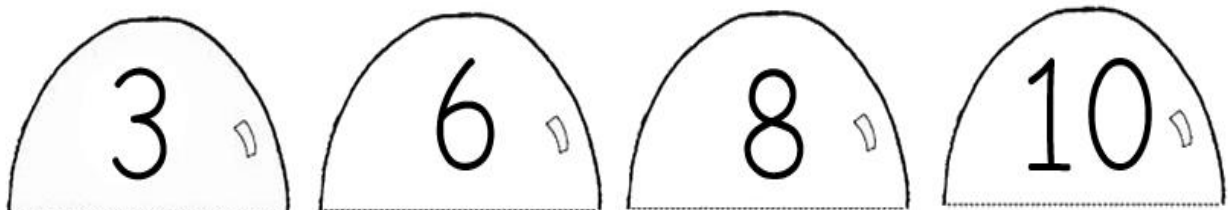
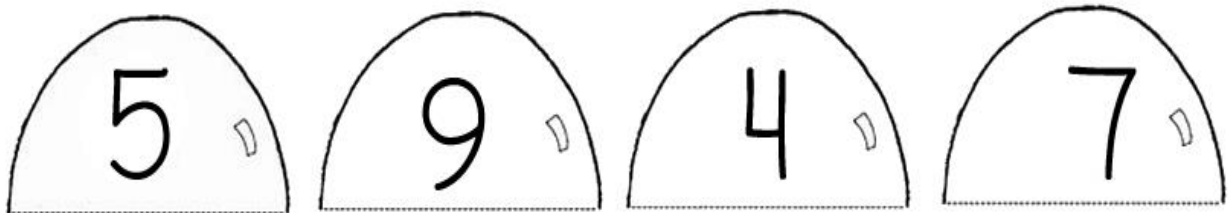
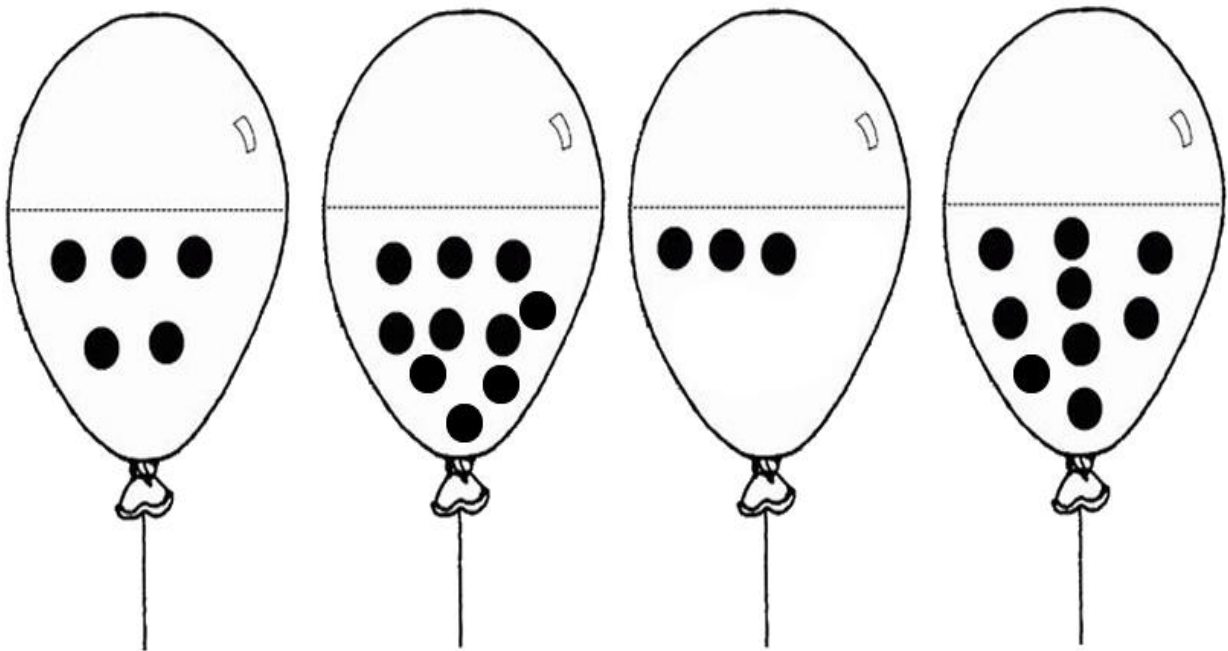
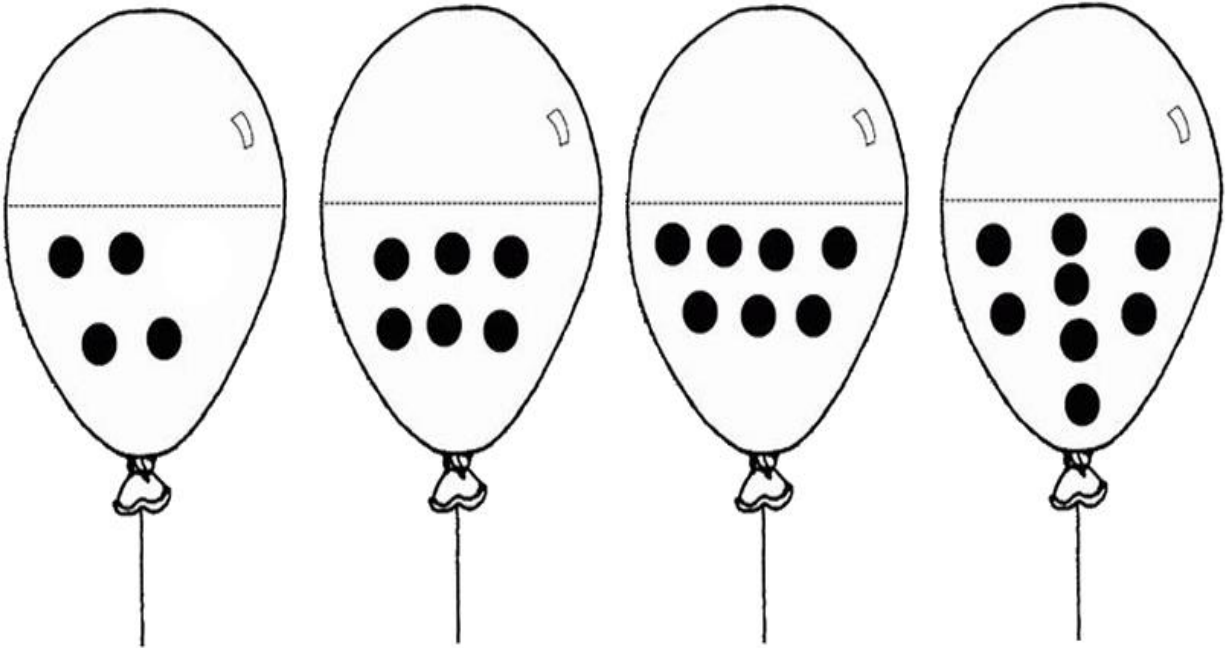


ATIVIDADE EM ANEXO.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Fazer registro dessa atividade de fotos e um pequeno vídeo: Envie em nosso email: alunoscmeisaojose@gmail.com . Atividades impressas. Atividade de recorte, colagem e pintura.
--	---

SEGUNDA-FEIRA, 23/11/2020.

CONTE, RECORTE E COLE NO BALÃO A METADE COM O NUMERAL QUE INDICA A QUANTIDADE CORRESPONDENTE.



TERÇA-FEIRA, 23/11/2020.

RECORTAR OU DESENHAR FIGURAS QUE INICIEM COM AS VOGAIS DETERMINADAS: A, E, I, O, U.

FAZER TENTATIVA DE ESCRITA DAS VOGAIS COM LÁPIS DE ESCREVER AO LADO DA VOGAL.

A

E

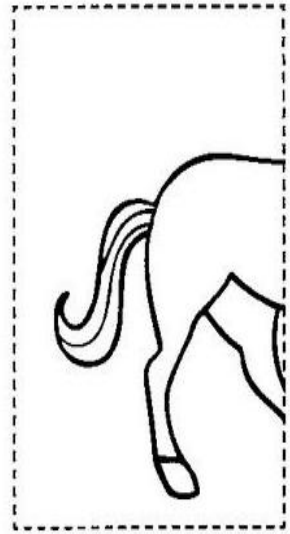
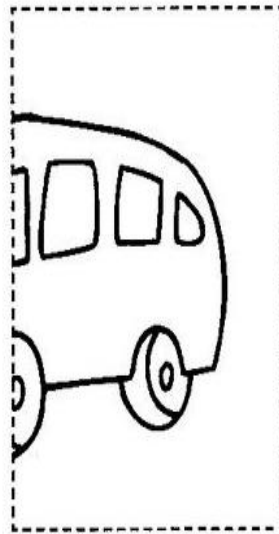
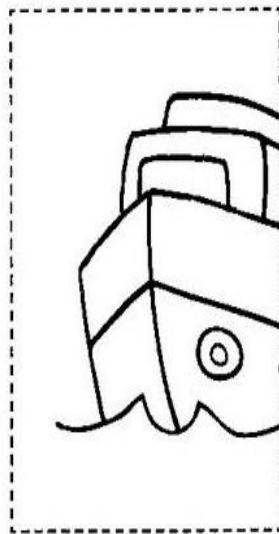
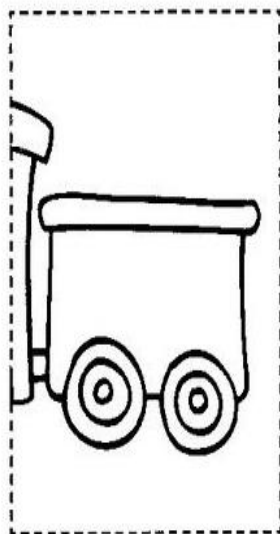
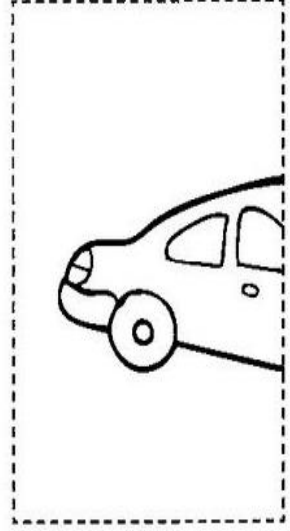
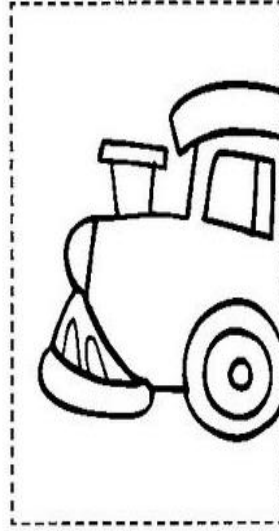
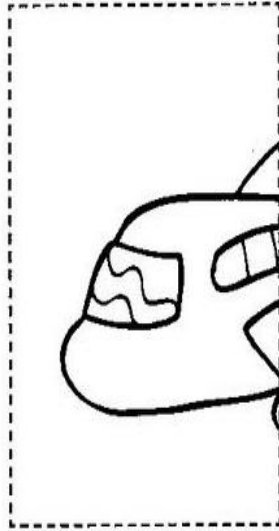
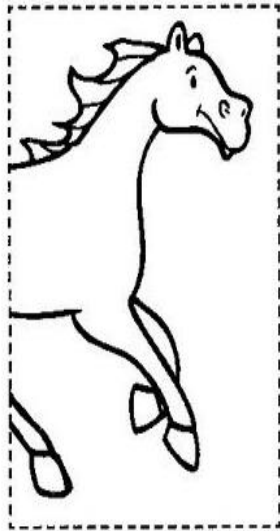
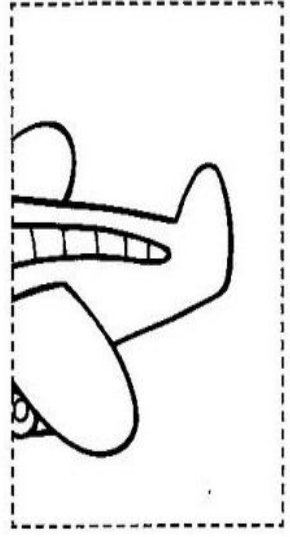
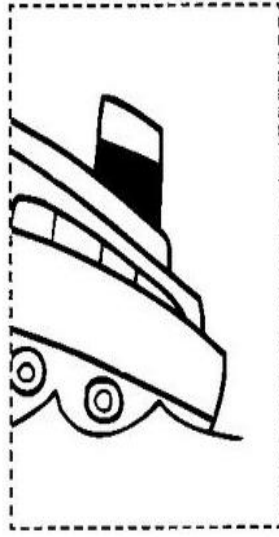
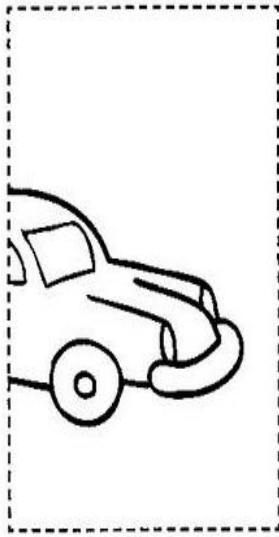
I

<p>O</p>	
-----------------	--

<p>U</p>	
-----------------	--

QUANTA-FEIRA, 25 DE NOVEMBRO DE 2020.

RECORTE OS DESENHOS, MONTE-OS NA FOLHA E PINTE-OS COMO DESEJAR:



QUINTA-FEIRA, 26 DE NOVEMBRO DE 2020.

ESCOLHA A MÚSICA QUE MAIS GOSTOU DE DANÇAR E REALIZE UM DESENHO DELA:

SEXTA-FEIRA, 26 DE NOVEMBRO DE 2020.

PINTE AS PIRÂMIDES DO EGITO, EM SEGUIDA RECORTE NA LINHA PONTILHADA E MONTE O QUEBRA-CABEÇA:

